



Пальчиковый театр



Все дети любят сказки. Даже взрослые не прочь послушать увлекательные истории со счастливым концом. Произведения очень интересно слушать, но наглядно они лучше запоминаются и оставляют больше ярких впечатлений.

В Интернете можно найти массу мастер-классов по изготовлению актеров пальчикового театра. Оказывается, совсем несложно сделать кукольный театр своими руками. Фигурки можно связать из ниток, слепить из пластилина, глины или теста,

склеить из бумаги, сделать из папье-маше или пластиковых пузырьков — вариантов очень много. Куклы, сделанные с душой, особенно любимы.

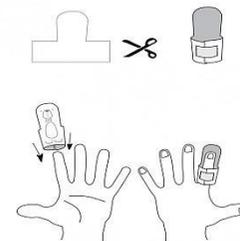
Существуют разнообразные виды пальчикового театра, изготовленные по различным технологиям, учитывающим физиологические возможности детей.

1. Пальчиковый театр из бумаги - самый простой вид пальчикового театра, который можно сделать вместе с ребенком. Недостатком такого вида кукол является их недолговечность. За счет своей облегченности данный вид пальчикового театра рекомендуется использовать на начальном этапе работы с детьми всех возрастных групп.

Чтобы изготовить пальчиковый театр из бумаги, вам понадобятся: распечатанный шаблон, ножницы, фломастеры или карандаши для раскрашивания, скотч.

Распечатайте бумажных кукол и вырежьте в нескольких миллиметрах от контуров, за исключением небольшой полоски вокруг пальца, которую вы можете вырезать точно по шаблону.

Оберните полоску вокруг пальца, чтобы получить правильный диаметр кольца пальчиковой куклы, закрепите полоску с помощью скотча.



Пальчиковый театр «Зверюшки»



Пальчиковый театр «Зоопарк»



Если ребенок помогает вам делать пальчиковый театр из бумаги своими руками, он совершенствуется:

- навыки вырезания и склеивания,
- моторные навыки,
- графомоторику,
- креативность,
- усидчивость.

2. Пальчиковый театр из ткани.

Такой театр можно приобрести в магазинах. Также его можно сделать своими руками, но предварительно заготовив выкройку. За счет материала является весьма функциональным. Может быть использован во всех возрастных групп.



3. Вязанный пальчиковый театр.

Один из самых долговечных и удобных в использовании видов пальчикового театра. Основное условие: владение навыками вязания, а также наличие определенных схем для

вязания того или иного персонажа. Куклы такого пальчикового театра получаются очень «живыми», мягкими и приятными в употреблении. Может использоваться во всех возрастных группах.



4. Пальчиковый театр из бросового и природного материала.

Материалом могут послужить различные стаканчики, кусочки ткани, нитки, пуговицы, пластмассовые ложки и вилки и т.д. Изготовить такой театр можно вместе с детьми, предварительно заготовив материал. Необходимое

условие: безопасность используемого материала. Такой пальчиковый театр можно использовать во всех возрастных группах при соблюдении учета физиологии детей.



Полезность пальчикового театра

Процесс игры с пальчиковым театром предполагает рост творческого потенциала, **воображения** и по мере развития ролевой игры дети будут развивать свои языковые навыки и навыки рассказывания историй, даже не осознавая этого. Играя ребенок **развивает речь**.

Когда дети манипулируют пальчиковыми куклами, чтобы заставить их двигаться, менять их положение с пальца на палец, задействована детская **мелкая моторика**.

Процесс игры куклами также полезен для координации рук и глаз.

Все эти полезные навыки развиваются в ходе игры с пальчиковыми куклами.

*Музыкальный руководитель
Евдокимова Наталья Сергеевна*