

Артикуляционная гимнастика

Важнейшим направлением логопедической работы является развитие артикуляционной моторики. Метод воспитания звукопроизношения путём специфической гимнастики признан рядом известных теоретиков и практиков, специализирующихся по вопросам расстройства речи (М. Е. Хватцев, О. В. Правдина, М. Ф. Фомичёва и др.).

Артикуляционная гимнастика – это совокупность специальных упражнений, направленных на укрепление мышц артикуляционного аппарата, развитие силы, подвижности и дифференцированности движений органов, участвующих в речевом процессе.

Цель артикуляционной гимнастики:

выработка полноценных движений и определенных положений органов артикуляционного аппарата, умение объединять простые движения в сложные, необходимые для правильного произнесения звуков.

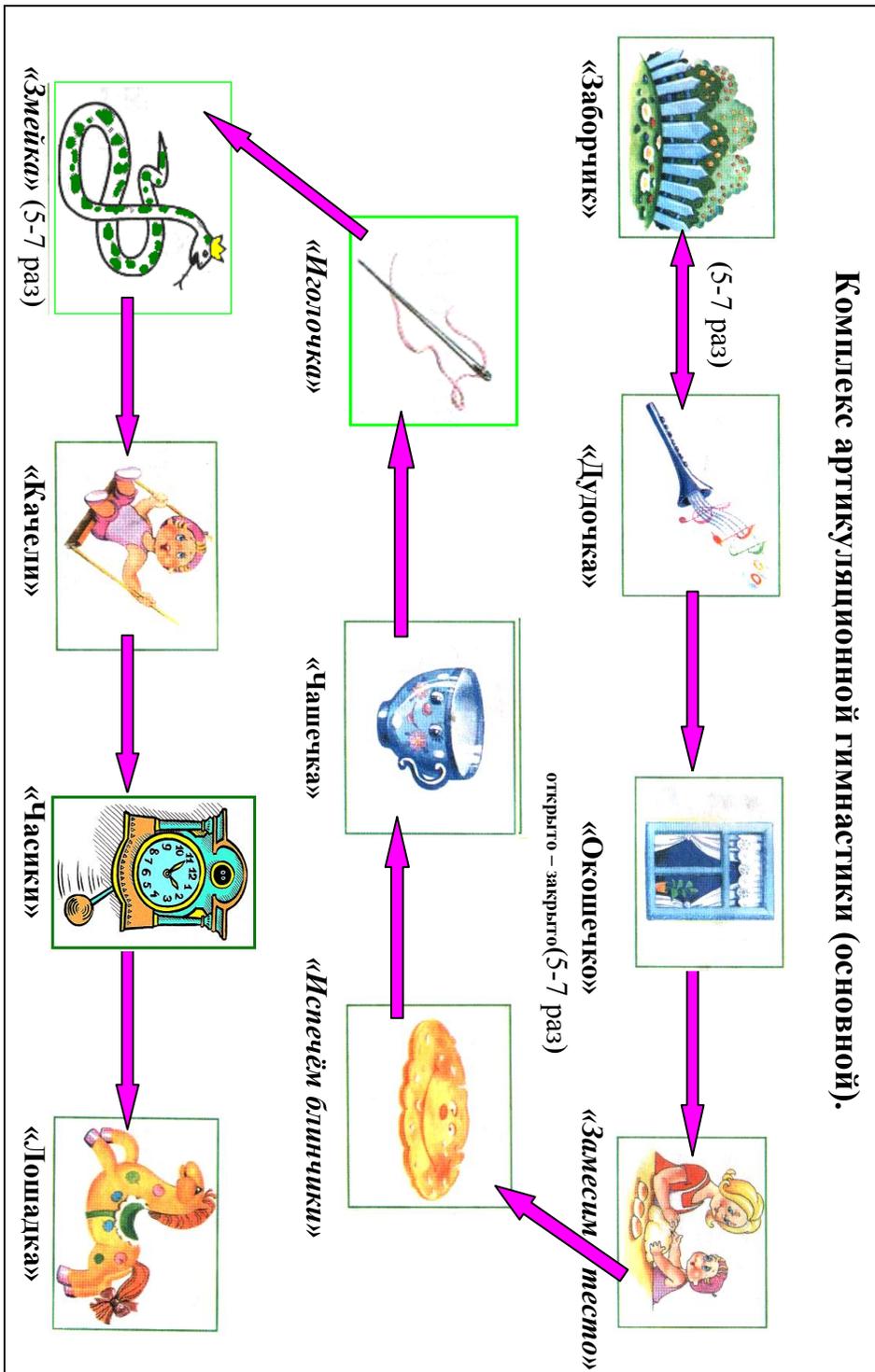
Учитывая ведущий вид деятельности детей дошкольного возраста и в целях повышения интереса к выполнению артикуляционных упражнений, нужно стремимся выполнять их в игровой форме, включая в работу различные анализаторы и используя многообразие вспомогательного материала.

Мы предлагаем использовать «игровое поле» и «фишки» для движения по «полю». Ребёнок делает каждый ход, называет упражнение и выполняет его перед зеркалом.

Комплекс артикуляционной гимнастики (основной).

1. **«Заборчик»** Губы в улыбке. Верхние и нижние зубы сомкнуты. видны все зубы.
«Дудочка» Верхние и нижние зубы сомкнуты. Губы вытянуты вперёд (упражнения чередуются 5-7 раз).
2. **«Окошечко»** открыто – закрыто (5-7 раз)
 Рот открыт. Губы в улыбке, чтобы были видны все зубы. Язык спокойно лежит за нижними зубами. Открывать и закрывать рот, держа губы в улыбке, чтобы были видны все зубы.
3. **«Блинчики»** **«Замесим тесто»** Губы в улыбке, чтобы были видны все зубы. Покусывая язык зубами, продвигаем его вперёд-назад.
«Испечём блинчики» (сразу после «Замесим тесто») Язык широкий лежит на нижней губе, шлёпая губами по языку, произносим «пя-пя-пя...». Затем открываем рот, широкий, расслабленный язык удерживать неподвижно на нижней губе под счёт взрослого. (постепенно увеличивая счёт от 1 до 10)
4. **«Чашечка»** Рот открыт. Губы в улыбке, чтобы были видны все зубы. Передние и боковые края языка подняты в виде чашечки. Нижняя челюсть неподвижна (удерживать язык под счёт от 1 до 10).
5. **«Иголочка»**
 Рот открыт. Губы в улыбке, чтобы были видны все зубы. Язык вытянуть вперёд и сделать его узким, язык удерживать неподвижно. Нижняя челюсть неподвижна (удерживать язык под счёт от 1 до 10).
6. **«Змейка»** Рот открыт. Губы в улыбке, чтобы были видны все зубы. Язык вытянуть вперёд и сделать его узким, потом язык убрать в глубину рта – язык становится широким, рот при этом не закрывать. Нижняя челюсть неподвижна (постепенно увеличивая счёт от 1 до 10)
7. **«Жачели»** Рот открыт. Губы в улыбке, чтобы были видны все зубы. Кончик языка поднимается за верхние зубы на «бугорки» (альвеолы), затем отпускается вниз за нижние зубы. Выполнять по команде – «вверх-вниз» Нижняя челюсть неподвижна (постепенно увеличивая счёт от 1 до 10).
8. **«Часики»** Рот открыт. Губы в улыбке, чтобы были видны все зубы. Язык тянем то влево к щеке, то вправо. Выполнять по команде – «вправо-влево». Нижняя челюсть неподвижна. (постепенно увеличивая счёт от 1 до 10)
9. **«Лошадка»**
 Губы в улыбке, чтобы были видны все зубы. Рот широко открывая, щёлкать языком, присасывая его к нёбу, медленно и сильно.

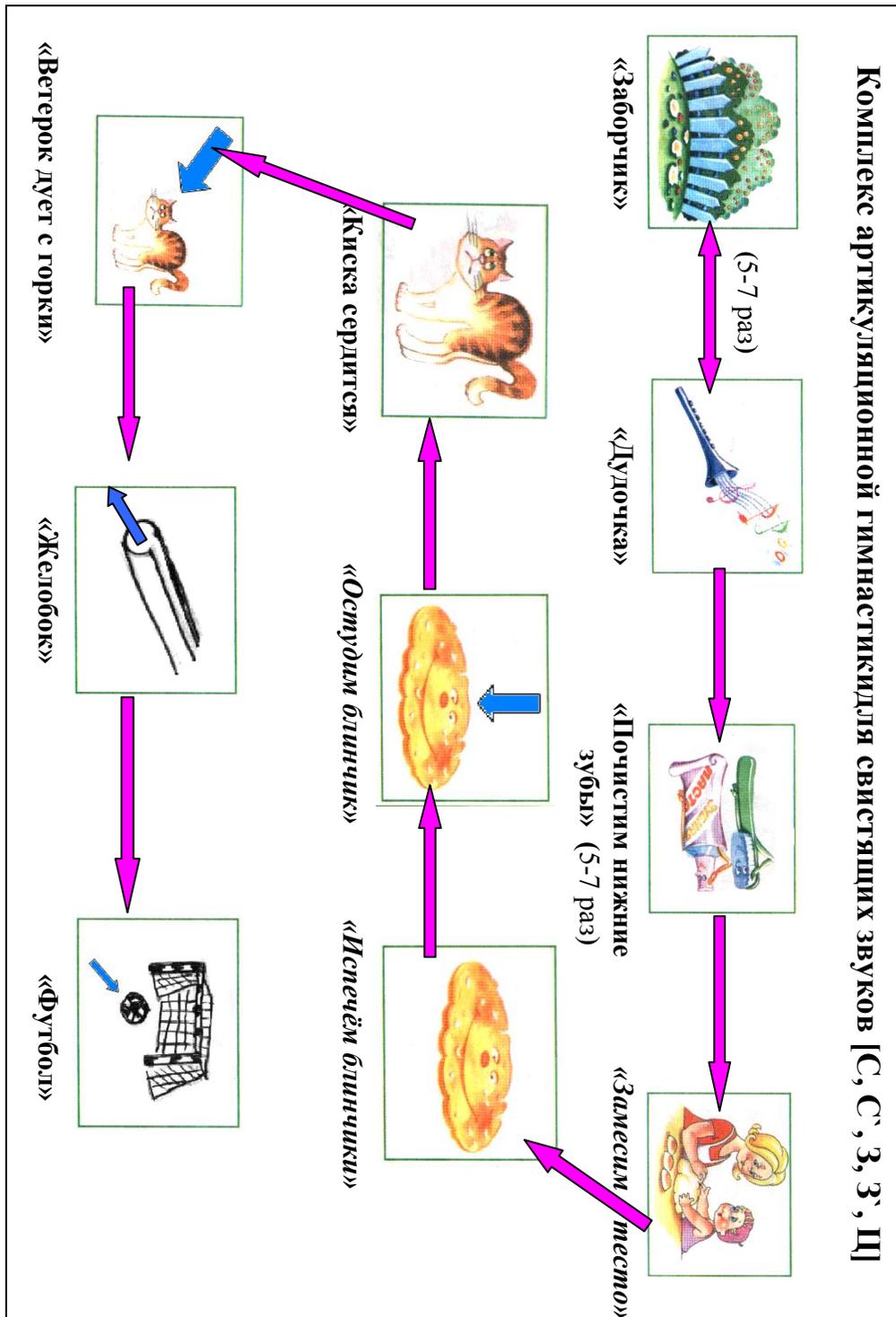
Комплекс артикуляционной гимнастики (основной).



Комплекс артикуляционной гимнастики для свистящих звуков [С, С', З, З', Ц]

1. **«Заборчик»** Губы в улыбке, видны все зубы. Верхние и нижние зубы сомкнуты.
«Дудочка» Верхние и нижние зубы сомкнуты. Губы вытянуты вперёд. (упражнения чередуются 5-7 раз)
2. **«Почистим нижние зубы»** (5-7 раз)
 Рот открыт. Губы в улыбке, чтобы были видны все зубы. Кончиком языка поглаживаем нижние зубы с внутренней стороны, делая движения языком вправо - влево. Нижняя челюсть неподвижна.
3. **«Блинчики» «Замесим тесто»** (5-7 раз)
Губы в улыбке, чтобы были видны все зубы. Покусывая язык зубами, продвигаем его вперёд-назад.
«Испечём блинчики» (сразу после «Замесим тесто»)
 Язык широкий лежит на нижней губе, шлёпая губами по языку, произносим «пя-пя-пя...». Затем открываем рот, широкий, расслабленный язык удерживать неподвижно на нижней губе под счёт взрослого. (постепенно увеличивая счёт от 1 до 10)
«Остудим блинчик»
 Губы в улыбке. Подуть на широкий, расслабленный язык, лежащий на нижней губе. Воздух должен идти по середине языка и быть холодным. Щёки не должны надуваться. Указательным пальцем контролируем направление воздушной струйки.
4. **«Горка»** или **«Киска сердится»**
 Рот открыт. Губы в улыбке, чтобы были видны все зубы. Кончиком языка упереться в нижние зубы. Спинка языка касается альвеол (удерживать язык под счёт от 1 до 10).
«Ветерок дует с горки»
 Плавно и спокойно подуть по середине языка, воздух должен быть холодным. Указательным пальцем контролируем направление воздушной струйки.
5. **«Желобок»**
 Высунуть широкий язык из полости рта. Боковые края языка загнуть вверх, свернув язык в трубочку ровно по середине. Плавно подуть. (удерживать язык под счёт от 1 до 7 3-4 раза)
6. **«Футбол»** Задуваем ватный шарик, карандаш или другой мелкий предмет, лежащий на столе, между двумя предметами (воротами). Щёки не должны надуваться.

Комплекс артикуляционной гимнастики для свистящих звуков [С, С', З, З', Ц]



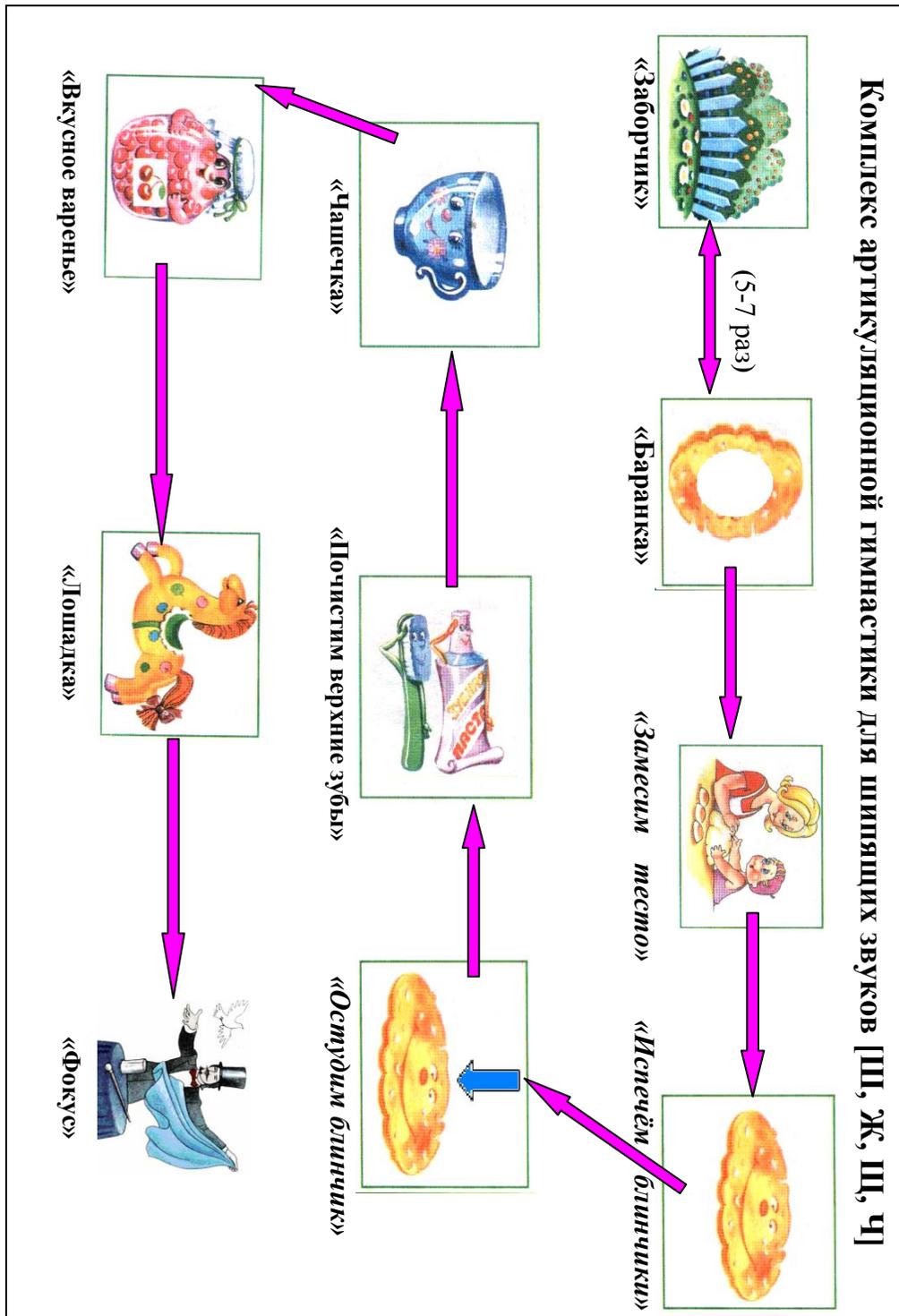
Комплекс артикуляционной гимнастики для шипящих звуков [Ш, Ж, Щ, Ч]

- «Заборчик»**
Губы в улыбке. Верхние и нижние зубы сомкну, видны все зубы.

«Баранка»
Верхние и нижние зубы сомкнуты. Не разжимая зубы, округлить губы (верхние и нижние зубы видны).
 (упражнения чередуются 5-7 раз)
- «Блинчики»** «Замесим тесто» (5-7 раз)
Губы в улыбке. Покусывая кончик языка зубами, продвигаем его вперёд-назад.

«Испечём блинчики» (сразу после «Замесим тесто»)
Широкий язык лежит на нижней губе, произносим «пя-пя-пя...». Затем открыть рот – при этом широкий, расслабленный язык удерживать неподвижно на нижней губе под счёт взрослого (постепенно увеличивая счёт от 1 до 10).

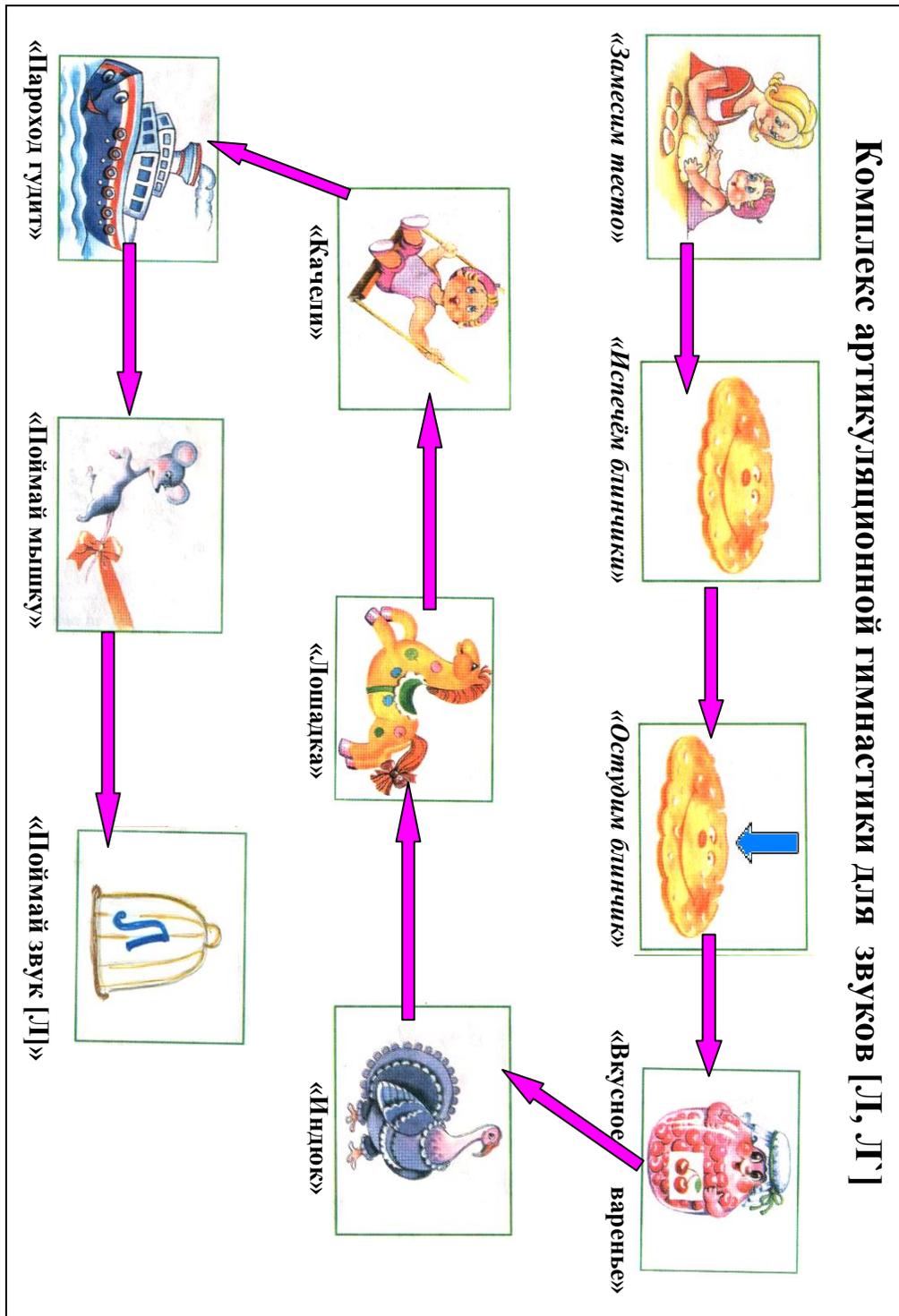
«Остудим блинчик»
Губы в улыбке. Подуть на широкий, расслабленный язык, лежащий на нижней губе. Воздух должен идти по середине языка и быть холодным. Щёки не должны надуваться. Указательным пальцем контролируем направление воздушной струйки.
- «Почистим верхние зубы»** (5-7 раз)
Рот открыт. Губы в улыбке, чтобы были видны все зубы. Кончиком языка поглаживаем верхние зубы с внутренней стороны, делая движения языком вправо-влево. Нижняя челюсть неподвижна.
- «Чашечка»**
Рот открыт. Губы в улыбке, чтобы были видны все зубы. Передние и боковые края языка подняты в виде чашечки.
 (удерживать язык под счёт от 1 до 10)
- «Вкусное варенье»** (5-7 раз)
Рот открыт. Верхняя губа закрывает («обнимает») верхние зубы. Широким языком облизнуть верхнюю губу, делая движение сверху-вниз, убрать язык в глубь рта. Нижняя челюсть неподвижна.
- «Лошадка»**
Губы в улыбке, чтобы были видны все зубы. Рот широко открывая, щёлкать языком, присасывая его к нёбу, медленно и сильно.
- «Фокус»**
 На кончик носа положить кусочек ваты.
Рот открыт. Верхняя губа закрывает («обнимает») верхние зубы. Язык «чашечкой» выдвинуть вперёд и поднять к верхней губе, подуть на кончик носа, где лежит вата – она должна полететь вверх.



Комплекс артикуляционной гимнастики для звуков [Л, Л']

- «Блинчики»** «Замесим тесто» (5-7 раз)
Губы в улыбке. Покусывая кончик языка зубами, продвигаем его вперёд-назад.
«Испечём блинчики» (сразу после «Замесим тесто»)
Язык широкий лежит на нижней губе, шлёпая губами по языку, произносим «пя-пя-пя...». Затем сделать губами улыбку, а широкий, расслабленный язык удерживать неподвижно на нижней губе под счёт взрослого. (постепенно увеличивая счёт от 1 до 10)
«Остудим блинчик» Губы в улыбке. Подуть на широкий, расслабленный язык, лежащий на нижней губе. Воздух должен идти по середине языка и быть холодным. Щёки не должны надуваться. Указательным пальцем контролируем направление воздушной струйки.
- «Вкусное варенье»** (5-7 раз)
Рот открыт. Верхняя губа закрывает («обнимает») верхние зубы, нижние зубы видны. Широким языком облизнуть верхнюю губу, делая движение сверху-вниз, убрать язык вглубь рта. Нижняя челюсть неподвижна.
- «Индюк»**
Рот открыт. Верхняя губа закрывает («обнимает») верхние зубы, нижние зубы видны. Кончиком широкого языка проводить по верхней губе вперёд-назад, не отрывая языка, при этом произносить: «Бл-бл-бл...». Нижняя челюсть неподвижна.
- «Лошадка»** Губы в улыбке, чтобы были видны все зубы. Рот широко открывая, щёлкать языком, присасывая его к нёбу, медленно и сильно.
- «Качели»**
Рот открыт. Губы в улыбке, чтобы были видны все зубы. Кончик языка поднимается за верхние зубы на «бугорки» (альвеолы), затем опускается вниз за нижние зубы. Нижняя челюсть неподвижна.
- «Пароход гудит»**
Рот открыт. Губы в улыбке, чтобы были видны все зубы. С напряжением произносить звук долго – Ы-Ы-Ы-Ы-Ы.
- «Поймай мышку»**
Губы в улыбке, чтобы были видны все зубы. Широкий язык положить на нижние зубы и прикусить («поймай мышку за хвостик»). Удерживать неподвижно под счёт взрослого. (постепенно увеличивая счёт от 1 до 10)
- «Поймай звук [Л]»** (аналогично «Поймай мышку»)
Губы в улыбке, чтобы были видны все зубы. Широкий язык положить на нижние зубы и прикусить («поймай мышку за хвостик»). Произносить длительно звук «ы-ы-ы...», упираясь языком в зубы = получится звук [Л]. Указательным пальцем контролируем направление воздушной струйки по бокам рта.

Комплекс артикуляционной гимнастики для звуков [Л, Л']



Комплекс артикуляционной гимнастики для звуков [Р, Р']

1. «Лошадка»
Губы в улыбке, чтобы были видны все зубы. Рот широко открывая, щёлкать языком, присасывая его к нёбу, медленно и сильно.
2. «Грибок»
Рот открыт. Губы в улыбке, видны все зубы! Широкий язык присосать к нёбу (удерживать язык под счёт от 1 до 7 3-4 раза).
3. «Открой – закрой ракушку» (5-7 раз)
Рот открыт. Губы в улыбке, видны все зубы. Широкий язык присосать к нёбу («грибок»). Не отрывая языка, соединяем верхние и нижние резцы (видны все зубы), затем раскрываем - растягивая подъязычную связку.
4. «Маляр»
Рот открыт. Губы в улыбке, видны все зубы. Кончиком широкого языка гладим нёбо от зубов к горлу, не отрывая его от нёба. Нижняя челюсть неподвижна.
5. «Утюжок»
Рот открыт. Губы в улыбке, видны все зубы. Кончиком широкого языка («грибок») поглаживаем «бугорки» (альвеолы) за верхними зубами вперёд – назад (не отрывая язык от нёба). Нижняя челюсть неподвижна.
6. «Язык силач»
Рот открыт. Губы в улыбке, видны все зубы. Зубочистку приложить к верхней губе и удерживать её широким языком. (удерживать язык под счёт от 1 до 10)
7. «Барaban»
Рот открыт. Губы в улыбке, видны все зубы. Кончиком широкого языка (от упражнения «грибок») с силой ударяем в «бугорки» (альвеолы) за верхними зубами, произнося при этом звук: «д-д-д-д-д», боковые края языка сильно прижимаем к коренным зубам.
8. «Вжик дразнится»
Губы в улыбке, видны все зубы. Широкий распластанный язык поднять к альвеолам за верхними зубами и сильно подуть с голосом, чтобы получился утрированный звук [ДЖЖЖЖЖ]. Боковые края языка сильно прижимаем к альвеолам и коренным зубам.
9. «Барaban» + «Вжик дразнится» (выполняются вместе для получения длительного звука RRRRRRRR).

