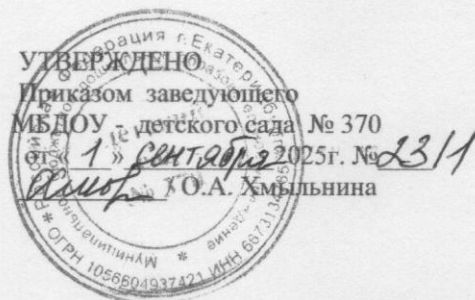




Россия

Департамент образования Администрации г. Екатеринбурга
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение – детский сад № 370
ул. Машиностроителей, 71, г. Екатеринбург, 620039
тел.: 338-04-83, e-mail: mdou370@eduekb.ru; <http://370.tvoysadik.ru>
ОКПО 79127703, ОГРН 1056604937421, ИНН 6673134785 / КПП 668601001

ПРИНЯТО
Педагогическим советом
МБДОУ – детского сада № 370
Протокол № 1 от «28» 08 2025 г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ТУРИСТСКО-КРАЕВЕДЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
«МАЛЕНЬКИЕ КРАЕВЕДЫ»**

Возраст учащихся: 5 – 7 лет

Срок реализации: 1 год

**Автор – составитель: Глазкова В.Д.,
педагог дополнительного образования**

Екатеринбург, 2025

СОДЕРЖАНИЕ

№	Наименование разделов	Стр.
	1. Целевой раздел программы	
1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.1.	Цели и задачи реализации программы	6
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию программы	6
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста	7
1.2.	Планируемые результаты освоения программы	16
	2. Содержательный раздел программы	
2.1.	Описание образовательной деятельности программы по пяти образовательным областям	18
2.2.	Описание вариативных формы, способы, методы и средства реализации программы	19
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	19
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	21
2.5.	Взаимодействие с семьями воспитанников	21
	3. Организационный раздел программы	
3.1.	Организация развивающей предметно–пространственной образовательной среды	22
3.2.	Календарный учебный график	22
3.3.	Учебный план образовательной деятельности	23
3.4.	Учебно – тематический план Программы	23
3.5.	Оценочные материалы по эффективности программы	24
3.6.	Материально техническое обеспечение программы	25
3.7.	Методические материалы и средства реализации программы	25

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа туристско-краеведческой направленности «Маленькие краеведы» (далее – Программа) разработана для разновозрастного детского объединения, ориентирована на детей 5 - 7 лет.

По форме организации образовательного процесса – очная, предполагает срок освоения 1 год, с сентября по май. По уровню освоения программа общеразвивающая.

Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ (далее – Закон об образовании);

- Концепции развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. №1726-р);

- Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование для детей (утверждён президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и приоритетным проектам (протокол от 30.11.2016 г. №11) (далее Федеральный приоритетный проект);

- Приказа Минпросвещения России от 09.11.2018 N 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Приказа Минпросвещения России от 30.09.2020 N 533 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации 9.11.2018 г. №196»;

- Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 №28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 г. №09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»;

- Письмо Минобрнауки России от 29.03.2016 г. №ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по реализации адаптированных дополнительных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей»);

- Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) Минобрнауки России от 18 ноября 2015 №09-3242;

- Постановление Правительства Свердловской области от 06.08.2019 г. № 503 ПП «О системе персонифицированного финансирования дополнительного образования детей на территории Свердловской области»;

- Постановление Правительства Свердловской области от 01.08.2019 г. № 461 ПП «О региональном модельном центре дополнительного образования детей Свердловской области»;

- Приказ Министерства образования и молодёжной политики Свердловской области от 30.03.2018 г. № 162 – Д «Об утверждении Концепции развития образования на территории Свердловской области на период до 2035 года»;

- Приказ Министерства образования и молодёжной политики Свердловской области от 26.06.2019 г. №70-Д «Об утверждении методических рекомендаций «Правила персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в Свердловской области».

- Лицензия и Устав МБДОУ – детского сада № 370, утвержденный Распоряжением Управления образования Администрации города Екатеринбурга № 769/46/36 от 04.04.2016 года.

Актуальность данной программы видится в том, что в жизни современного ребёнка, живущего в крупном индустриальном центре, утрачиваются связи с культурой города, региона. Краеведение является основой патриотического воспитания, формируя «любовь к Родине». Дети и не подозревают, чем они обладают, живя в большом культурном центре. А у родителей чаще всего не всегда находится время, чтобы заниматься культурным развитием. Проблема существенно усугубляется в связи с увеличением числа детей билингвов различных национальностей в нашем детском саду. Возникает необходимость формирования первоначальных представлений об истории многонациональной России.

По результатам проведения онлайн-анкетирования для родителей можно сделать вывод о преобладании низкого уровня культуры большинства родителей: 67% родителей не знакомят детей с памятными историческими местами малой Родины, не рассказывают о знаменитых людях, достопримечательностях, о подвигах русского народа, о знаменательных датах; 78 % родителей ни разу не были с детьми в музеях, выставках патриотической направленности; 48% родителей сами не знают историю своей семьи, о своих предках, или не разговаривают об этом с детьми; 73% родителей знакомят детей с символикой государства; 67% не знакомят детей с культурой и бытом, традициями и обычаями, традиционными праздниками русского народа.

Полученные результаты подтверждают необходимость осуществлять систему мер, направленную на подготовку к восприятию содержания традиционной культуры, на патриотическое воспитание детей.

Сравнительный SWOT-анализ образовательного процесса и дополнительного образования в детском саду поможет сделать выбор оптимальной формы и содержания для развития организации, и при этом обойтись наименьшими финансовыми, временными, учебными и интеллектуальными затратами.

	Образовательный процесс в МБДОУ	Дополнительное образование и досуговая деятельность в МБДОУ
Сильные стороны	применяется развивающее обучение, имеется опыт совместной проектной деятельности,	наработано много практического материала по патриотическому воспитанию дошкольников,

	благоприятные условия в МБДОУ для восприятия детьми ценностей.	богатый опыт организации педагогических проектов, благоприятные условия в МБДОУ для восприятия детьми ценностей.
Слабые стороны	дефицит времени у педагогов и родителей.	отсутствие системы досуговой деятельности, нерациональность использования имеющихся досугов и развлечений.
Возможности	успех от внедрения в процесс обучения программ и технологий по патриотическому воспитанию детей, участие во всероссийских национальных проектах в области образования, создание методического продукта.	расширение спектра дополнительного образования в МБДОУ, создание методического продукта, обучение и воспитание детей в увлекательной форме, гибкий режим в проектировании досугов, создание методического продукта, участие во всероссийских национальных проектах в области образования.
Угрозы и препятствия	большие интеллектуальные и энергетические затраты, нерациональность составления сетки занятий, повышение нагрузки на воспитателей (учебной, временной, физической), появление вакансий.	повышение нагрузки (временной, физической), появление вакансий, формализм.

Образовательный процесс в детском саду открывает возможность внедрения дополнительных программ и проектов по патриотическому воспитанию дошкольников, дополнительное образование и досуговая деятельность является наиболее привлекательной и позволяет работать по выбранной теме (проблеме) во всех режимных моментах и вовлекать в этот процесс родителей воспитанников, узких специалистов, социум и т.д.

На занятиях по программе «Маленькие краеведы» понятие Отечества обретает осязаемые ценности, воспитывая связь поколений, гражданственность. Позволяет дать детям первоначальные знания о возникновении родного края, развивать интерес к его истории. Формирует уважительное отношение к месту, где ты родился. Воспитывает чувство гордости за свою малую родину. Обогащает знания детей о достопримечательностях родного края. Показывает взаимосвязь культурных ценностей с историей родного города. Позволяет развивать интерес к истории своей страны, с которой начинается любовь к Отечеству, воспитывать чувство гордости за свою родную землю.

Наполняемость группы. Занятия по программе проводятся в группах от 8 до 15 человек. Категория обучающихся рассчитана на возраст 5-7 лет.

Сроки реализации программы. Программа рассчитана на один года обучения (с сентября по май). Занятия проходят 1 раз в неделю продолжительностью 30 минут (36 ч. в год).

При формировании групп необходимо учитывать:

- возраст занимающихся;
- психофизиологические особенности ребенка.

На момент формирования групп может учитываться возраст детей для организации занятий в соответствии с требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку, цели, задачи, принципы и подходы, характеристики особенностей ребенка дошкольного возраста, планируемые результаты освоения Программы.

Содержательный раздел включает: описание образовательной деятельности программы по пяти направлениям развития детей, методы, средства, формы организации работы, особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик, способы поддержки детской инициативы в освоении программы, взаимодействие с семьями воспитанников.

Организационный раздел включает: организацию развивающей предметно – пространственной среды, календарный учебный график, учебный план образовательной деятельности, учебно–тематический план программы, комплексно – тематический план программы, оценочные материалы по эффективности занятий, материально-техническое обеспечение программы, методические материалы программы.

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточной аттестации и итоговой аттестации обучающихся.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации (п. 11 Приказа Минобрнауки России от 30.08.2013 года №1014) – русский.

1.1.1. Цель и задачи реализации программы

Цель: создание условий для формирования интереса к изучению истории и культуры родного края.

Задачи:

1. Формировать представления об основных событиях истории малой Родины, исторических личностях и местах;
2. Создать условия для развития самостоятельной творческой деятельности детей; повышения культурно – исторического уровня детей;
3. Способствовать воспитанию бережного отношения к малой Родине, формированию неразрывной духовной связи с историей страны.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы

Программа сформирована с учетом принципов, составляющих основу ФГОС ДО:

- Поддержка разнообразия детства, сохранение уникальности и самоценности детства;
- Полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития;
- Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка;
- Содействие и сотрудничество детей и взрослых;
- Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

- Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
 - Учет этнокультурной ситуации развития детей.
- Подходы (методологические):
- Деятельностный подход – центральной категорией данного подхода является категория деятельности, которая предполагает активное взаимодействие ребенка с окружающей его действительностью, направленное на ее познание и преобразование в целях удовлетворения своих потребностей;
 - Личностный подход предполагает формирование его личностных качеств как приоритетного направления развития, а также утверждение в образовательный процесс субъект-субъектных (партнерских) отношений между педагогами и детьми;
 - Интегративный подход дает возможность развивать в единстве познавательную, эмоциональную и практическую сферы личности ребенка

1.1.3. Значимые для разработки и реализации программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.

Национально - культурные характеристики

Свердловская область сохраняет за собой статус крупнейшего по численности населения региона (5-е место среди регионов России). Это высоко урбанизированный регион, доля городского населения составляет 84,1 процента. На протяжении многих веков Урал оставался перекрёстком путей многих народов. Его географическое положение на стыке Европы и Азии во многом предопределило полиэтнический состав населения и многообразную и сложную этническую историю.

Урал рубежа XX-XXI веков - уникальный этнический и социокультурный регион, в котором проживают представители более 100 национальностей (русские, татары, башкиры, марийцы, удмурты, чуваша, мордва, украинцы, немцы, азербайджанцы, белорусы, армяне, таджики, узбеки, киргизы, казахи, и другие народы.).

Екатеринбург - развивающийся многонациональный город с особой историей и традициями. В Екатеринбурге функционируют несколько десятков библиотек. Наиболее крупные библиотечные организации - Свердловская областная универсальная научная библиотека им. В. Г. Белинского - крупнейшая публичная библиотека в Свердловской области, и Муниципальное объединение библиотек, включающее в себя 41 библиотеку по всему городу, в том числе Центральную городскую библиотеку им. А. И. Герцена. В городе действует около 50 различных музеев. С 1943 года в городе функционирует Свердловская киностудия, где снимаются не только документальные, но и художественные фильмы. Помимо этого, в городе есть зоопарк и цирк. 18 июня 2011 года в Екатеринбурге стартовал проект «Красная Линия». Это линия красного цвета, нанесенная на пешеходную часть дорог. На данный момент соединяет 34 памятных места.

Содержание дополнительного дошкольного образования в МБДОУ включает в себя вопросы истории и культуры родного города, региона, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького ребенка.

Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников МБДОУ.

Климатические характеристики

Природно-климатические условия Среднего Урала сложны и многообразны. Образовательный процесс осуществляется в условиях умеренно континентального климата с достаточным увлажнением, характерной резкой изменчивостью погодных условий, хорошо выраженными сезонами года.

Достаточно длинный весенний и осенний периоды. Предусматривается ознакомление детей с природно-климатическими условиями и особенностями Свердловской области, воспитание любви к родной природе.

Дополнительное образование у детей дошкольного возраста организовано в соответствии с требованиями СанПиН.

Территориальные характеристики

МБДОУ - детский сад № 370 находится в микрорайоне Уралмаш, расположенного в северной части города и относится к Орджоникидзевскому административному району города Екатеринбурга. В районе находятся такие крупные предприятия как - УЗТМ, УЭТМ, ТМЗ, ЗИК, и т.д.

В непосредственной близости от МБДОУ расположен парк Победы, представляющий интерес с точки зрения экологического образования и улучшения состояния здоровья детей.

Социально – демографические характеристики

Социально – демографические характеристики определились в ходе статистических и социально-педагогических исследований в дошкольном образовательном учреждении:

- образование родителей (законных представителей) (высшее образование, незаконченное высшее, среднее – специальное, среднее образование);
- состав семьи (полная, неполная семья, многодетная семья, приемная семья (опекуны), малообеспеченная семья, количество детей в семье;
- здоровье воспитанников (общая заболеваемость детей, часто болеющие дети, количество детей с отклонениями в физическом развитии).

Основными участниками реализации образовательной программы дополнительного образования являются дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

Старший дошкольный возраст (5-6 лет). Ребенок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей.

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения - формируется возможность саморегуляции, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так, они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т. п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребенка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребенок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду как принцесса» и т. п.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, их оценки и мнения становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребенка в игре.

В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей

гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения).

Значительные изменения происходят в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникают еще по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются сцена и гримерная). Игровые действия становятся разнообразными.

Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится крупная моторика. Ребенок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более порывистые, у девочек - мягкие, плавные, уравновешенные), в общей конфигурации тела в зависимости от пола ребенка.

К пяти годам дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Ребенок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета - светло-красный и темно-красный). Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку 7-10 тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребенка ориентироваться в пространстве.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20-25 минут вместе со взрослым. Ребенок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задается взрослым. Объем памяти изменяется не существенно, улучшается ее устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приемы и средства.

В 5-6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и представлений о свойствах различных предметов и явлений. Возраст 5-6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребенком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предваряя ее. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребенок четко начинает различать действительное и вымышленное.

Действия воображения - создание и воплощение замысла - начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождаются ее замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений

(библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.), глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения.

Круг чтения ребенка 5-6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Он способен удерживать в памяти большой объем информации, ему доступно чтение с продолжением.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5-6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребенок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребенку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдаленные последствия собственных действий и поступков и действий и поступков других людей.

В старшем дошкольном возрасте освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми). В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведет за собой изображение).

Ребенок на пороге школы (6-7 лет) обладает устойчивыми социально-нравственными чувства и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения.

Мотивационная сфера дошкольников 6-7 лет расширяется за счет развития таких социальных мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), самореализации. Поведение ребенка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребенок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения - ребенок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять

неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребенка со взрослым. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п. Большую значимость для детей 6-7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения - в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.

К семи годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определенных способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей.

К 6-7 годам ребенок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья.

В играх дети 6-7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события - рождение ребенка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнерами по игре, исполняя как главную, так и подчиненную роль.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребенка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребенок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.

В возрасте 6-7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Ребенок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.). К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость произвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребенка зависит от ее привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво. В 6-7 лет у детей увеличивается объем памяти, что позволяет им произвольно запоминать достаточно большой объем информации. Девочек отличает больший объем и устойчивость памяти.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой - более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения четче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети 6-7 лет не только

удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребенок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления все более активно включается речь. Использование ребенком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник все чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6-7 лет увеличивается словарный запас. В процессе диалога ребенок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задает вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи - монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребенок формируется как будущий самостоятельный читатель. Тяга к книге, ее содержательной, эстетической и формальной сторонам - важнейший итог развития дошкольника-читателя.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей). Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать все, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования, лепки, аппликации.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путем складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией.

Характеристика педагогических работников как участников образовательных отношений

Эффективность реализации дополнительных образовательных программ напрямую зависит от профессиональной компетентности педагогических кадров. Управление системой дополнительного образования в МБДОУ - детском саду №370 организует заместитель заведующего, курирующий организацию дополнительного образования.

Система дополнительного образования МБДОУ - детском саду №370 укомплектована квалифицированными педагогическими кадрами, обеспечивающими реализацию дополнительных общеразвивающих программ физкультурно-спортивной, технической, художественно-эстетической, естественнонаучной, социально-педагогической, туристско-краеведческой направленностей для детей.

Развитие профессиональной компетентности педагогов осуществляется через:

- корпоративную систему повышения квалификации педагогов;
- курсы повышения квалификации в ГАОУ ДПО СО «ИРО»;
- тематические педагогические советы;

Какими качествами должны обладать педагоги?

Специфика профессиональной деятельности предъявляет к воспитателю дошкольного образования определённые требования. И, чтобы выполнять свои профессиональные обязанности, он должен обладать определёнными качествами личности. Вот некоторые из них:

- Профессиональная направленность.

В основе такого качества личности, как профессиональная направленность, лежит интерес к профессии воспитателя и любовь к детям, педагогическое призвание, профессионально-педагогические намерения и склонности. Именно эти факторы побуждают к стремлению овладеть педагогическими знаниями и постоянно совершенствовать свой профессиональный уровень.

- Эмпатия.

Это чувство характеризуется умением сопереживать и сочувствовать, эмоционально отзываться на переживания ребёнка. Воспитатель дошкольного образования, зная возрастные особенности дошкольников, должен внимательно замечать малейшие изменения в поведении ребёнка, проявлять чуткость, заботливость, доброжелательность, тактичность во взаимоотношениях.

- Педагогический такт.

Тактичность – это чувство меры, которое проявляется в умении соблюдать правила приличия и вести себя должным образом. Когда в действиях воспитателя находят оптимальное сочетание ласка и твердость, доброта и взыскательность, доверие и контроль, шутка и строгость, гибкость поведения и воспитательных действий, можно говорить о тактичности воспитателя.

- Культура профессионального общения.

Воспитатель дошкольного образования должен уметь строить правильные взаимоотношения с детьми, родителями, коллегами, то есть со всеми участниками педагогического процесса.

- Педагогическая рефлексия.

От способности к педагогической рефлексии во многом зависит успешность профессиональной деятельности воспитателя. Рефлексия подразумевает умение анализировать проделанные шаги, оценить полученные результаты и сравнить их с запланированной целью. На основе полученных выводов воспитатель дошкольного образования корректирует последующую деятельность для того, чтобы получить лучшие результаты.

- Авторитетность.

Доверие родителей – вот первый шаг на пути к завоеванию авторитета. Пользоваться авторитетом у детей, родителей и коллег – это значит получить оценку своим нравственным качествам, культуре, эрудиции, преданности профессии. Способность бороться за свой авторитет, дорожить им, поддерживать авторитет родителей и коллег, дана только воспитателю, преданному своему делу.

Современный воспитатель дошкольного образования должен владеть новейшими технологиями в области обучения и воспитания детей, а также обладать широкой эрудицией, педагогической интуицией, высокоразвитым интеллектом и высоким уровнем нравственной культуры.

Психолого-педагогические условия реализации программы дополнительного образования.

Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- Уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- Использование в дополнительной образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- Построение дополнительной образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- Поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- Поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- Возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- Защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- Поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

1.2. Планируемые результаты программы

В соответствие со спецификой дошкольного детства и системными особенностями дошкольного образования требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений неправомерно.

Ожидаемый результат реализации программы:

Иметь представление :

- об основных этапах зарождения и становления города;
- о формировании архитектурного облика города;
- об основных музейных коллекциях и развитии театральной жизни города;
- об основных этапах жизни и творчества Д.Н.Мамина – Сибиряка и П.П.Бажова;

Знать:

- историю и особенности строительства города – завода на реке Исети, его основателей;
- основные элементы городского пространства и архитектуры;
- архитектурные стили, характерные для Урала и основные архитектурные памятники;
- художественные промыслы, получившие наибольшее распространение на Урале и основные виды минералов;
- произведения уральских писателей;
- основные театры и элементы театральной культуры.

Уметь :

- вести себя на музейной экспозиции, на городской пешеходной экскурсии и в театре;
- ориентироваться на карте и в городском пространстве;
- выразить в творческой деятельности впечатления, полученные в рамках экскурсионного практикума;
- выбрать необходимый материал, обобщить и установить причинно – следственные связи между явлениями культурной жизни.

Отслеживание результатов дополнительного образования детей дошкольного возраста проводится по следующим показателям:

- результативность работы кружка по уровням развития ребенка;
- участие в выставках творческих работ;
- создание банка достижений каждого объединения дополнительного образования
- участие в конкурсах различных уровней.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ

2.1. Описание образовательной деятельности программы по пяти образовательным областям

Содержание программы включает совокупность пяти образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому. Образовательная деятельность осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности на занятиях.

Интеграция с образовательными областями развития

Образовательная область	Задачи
«Социально-коммуникативное развитие»	Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в совместной деятельности, побуждение к самооценке действий и поведения сверстников, формирование навыков безопасного поведения во время занятий.
«Познавательное развитие»	Формирование навыков ориентировки в пространстве, освоение смысла пространственных отношений «право, лево».
«Речевое развитие»	Развитие свободного общения со взрослыми и детьми, речевая активность в процессе деятельности.
«Художественно-эстетическое развитие»	Становление эстетического отношения к окружающему миру. Реализация самостоятельной творческой деятельности детей.
«Физическое развитие»	Координация движения мелкой моторики обеих рук.

Программа определяет содержание и организацию дополнительной образовательной деятельности детей дошкольного возраста.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Содержание программ дополнительного образования реализуется в течение учебного года в зависимости от количества часов, предусмотренных учебным планом для каждого объединения дополнительного образования.

Режим работы согласно расписанию. Планируемые результаты можно увидеть в процессе работы объединения дополнительного образования. Формы подведения итогов реализации дополнительной программы: участие детей в конкурсах, выставках, фестивалях, в соревнованиях на различных уровнях.

Концепция программы дополнительного образования во главу угла ставит идею развития личности ребенка, формирования его творческих способностей, воспитания важных личностных качеств.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации образовательной программы дополнительного образования

Реализация программы проходит в совместной деятельности педагога и детей, а также в самостоятельной деятельности детей. Образовательный процесс проходит ненавязчиво, с использованием игровых обучающих ситуаций, при сочетании подгрупповой и индивидуальной работы с детьми и использованием приемов поддержки детской инициативы. Обеспечивается участие ребёнка во всех доступных ему видах коммуникативного взаимодействия. В содержание занятий включена постоянная смена деятельности детей: предусмотрена совместная работа с педагогами, самостоятельная деятельность, пальчиковые игры, логические игры и задания, беседы, работа у доски, математические игры, работа по развитию мелкой моторики, в конце второй недели просмотр мультфильмов с развивающим сюжетом и другие различные способы работы с наглядностью. Так же особое внимание уделяется на совместные проекты и деятельность с родителями.

Для решения поставленных задач используются следующие методы:

Словесные – объяснения, указания, похвала, рассказ, беседа.

Наглядные – показ, имитация.

Практические – упражнения, игровые приемы, поддержка и помощь.

Формы работы с дошкольниками:

- просмотр презентаций, видеофильмов;
- разгадывание загадок;
- дидактические игры;

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.

Особенность организации образовательной деятельности по Дополнительной общеобразовательной программе «Конструкторское бюро» - ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения.

Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций. Преимущественно образовательные ситуации носят

комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Главными задачами таких образовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Педагог создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество.

Организованные педагогом образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Педагог также широко использует ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Культурные практики

Программа предполагает организацию разнообразных культурных практик, ориентированных на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках педагогом создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно групповой характер.

Совместная игра педагога и детей (сюжетно-ролевая, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально - эмоционального опыта носят проблемный характер. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера педагог обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах.

Ситуации могут планироваться заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг - система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд (размещение/уборка конструктора).

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность. Деятельность педагога по поддержке детской инициативы:

- Создание ситуаций успеха
- Создание проблемных ситуаций
- Создание ситуации выбора
- Создание игровых ситуаций для развертывания спонтанной и самостоятельной игры
- Создание ситуаций контакта со сверстниками и взрослыми
- Создание ситуаций, побуждающих к высказываниям (возможность высказаться)
- Формирование ритуалов и традиций группы
- Групповой сбор
- Обогащение сенсорного опыта
- Приоритет групповых и подгрупповых форм работы над индивидуальными
- Доступность развивающей предметно-пространственной среды для различных видов деятельности

2.5. Взаимодействие с семьями воспитанников

В ходе деятельности по программе «Конструкторское бюро» особое значение уделяется работе с родителями. Ведь для овладения особыми навыками просто необходима развивающая среда, которая создает зону комфортности для развития познавательных процессов не только на занятиях, но и в домашних условиях. Родители являются неотъемлемой частью реализации данной программой.

Взаимоотношения с родителями строятся на основе договора об образовании по дополнительной общеразвивающей программе.

Задача педагога:

- Развить у родителей интерес и желание помочь своему ребёнку.
- Формировать психолого-педагогические компетенции у родителей.
- Познакомить с приемами развития у детей навыков контроля и самоконтроля.

В педагогическом взаимодействии с родителями используются разнообразные формы работы:

- информация для родителей на стендах, папках-передвижках, консультации;
- «открытые занятия» для родителей с просмотром занятий.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ

3.1. Организация развивающей предметно–пространственной образовательной среды

Реализация программы дополнительного образования у дошкольников, предусматривает наличие соответствующей развивающей предметно–пространственной образовательной среды, способствующей развитию воспитанников.

Принципы построения развивающей предметно-пространственной среды

При создании развивающей предметно - пространственной среды учтены требования Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, которые должны обеспечивать полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях.

Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

- 1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- 2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- 3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- 4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- 5) обеспечивает открытость дошкольного образования;
- 6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

Развивающая среда должна быть:

1. Вариативной.

Многообразие оборудования и пособий дает возможность продуктивно его использовать в разных видах занятий, при этом создавая их вариативное содержание для развития произвольности движений детей, их самостоятельности и творческих замыслов.

2. Полифункциональной, предусматривающей обеспечение всех составляющих воспитательно-образовательного процесса и возможность разнообразного использования различных составляющих предметно-развивающей среды.

3. Трансформируемой, обеспечивающей возможность изменений предметно-развивающей среды, позволяющая, по ситуации, вынести на первый план ту или иную функцию пространства.

4. Адаптационной и доступной для каждого ребенка; в зависимости от подготовленности детей; при создании среды развития необходимо исходить из эргономических требований к жизнедеятельности детей, находящихся в этой среде, то есть учитывать их антропометрические, физиологические и психологические особенности.

5. Безопасной, т.е. соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

3.2. Календарный учебный график

Содержание	Один год обучения
	Дошкольный возраст (5-7 лет)
Количество групп	1
Начало учебного года	01.09.
Окончание учебного года	31.05.
Новогодние и праздничные дни	с 01.01. по 09.01.
Сроки проведения мониторинга на конец года (итоговый)	с 10.05. по 23.05.
Продолжительность учебного года (без учета новогодних и праздничных дней)	36 недель

3.3. Учебный план образовательной деятельности

Наименование курса	Организованная образовательная деятельность		
	один год обучения дошкольный возраст (5 – 7 лет)		
	Длительность НОД		
	25-30 минут		
	неделя	месяц	год
«Маленькие краеведы»	1	4	6

3.4. Учебно – тематический план Программы

№	Наименование темы	Общее количество часов
1.	На берегах Исети. Основание Екатеринбурга.	5
2.	Архитектура города.	6
3.	Литературный квартал Уральские писатели- детям.	5
4.	Художественные промыслы Урала.	10
5.	Мир театра.	5
6.	Музеи нашего края.	5
	ИТОГО:	36

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1. НА БЕРЕГАХ ИСЕТИ. ОСНОВАНИЕ ЕКАТЕРИНБУРГА.

1. Зарождение жизни на Урале. Возникновение города-завода на реке Исети. Заводская плотина.

2. Имя города. День города. Что такое город. Без чего не может быть города. Жилище и селение.

3. Гербы и эмблемы города. Символы города.

4. Изготовление герба города. Свой вариант герба.

5. В.Н.Татищев и Г.В.де Геннин - основатели нашего города. Строители города.

Экскурсии и целевые прогулки:

1. Исторический сквер – «сердце города». (Экскурсия – игра в Историческом сквере).

2. АРХИТЕКТУРА ГОРОДА.

1. Архитектура как вид искусства. Свойства и язык архитектуры. Типы архитектурных сооружений. Типы жилища. Архитектурные стили.

2. Улицы, проспекты, набережные, площади. План города. Карта города.

3. Золотой век Екатеринбурга. М.П.Малахов – главный архитектор города, его лучшие творения. Дворец и особняк. Дворцовые усадьбы Екатеринбурга.

4. Храмовая архитектура. Строение и особенности культовых сооружений.

5. Город старый и новый: историческая роль зданий. Современная архитектура.

6. Создание своего проекта архитектурного сооружения.

Экскурсии и целевые прогулки:

1. Вид на город с высоты птичьего полета. Экскурсия на Метеогорку.

3. ЛИТЕРАТУРНЫЙ КВАРТАЛ. УРАЛЬСКИЕ ПИСАТЕЛИ - ДЕТЯМ.

1. Народные предания и легенды. П.П.Бажов.

2. Сборник сказов «Малахитовая шкатулка». Сказочные образы и персонажи.

3. Сказы П.П.Бажова, посвященные уральским мастерам.

4. Д.Н. Мамин – Сибиряк. Жизнь и творчество писателя. Основные произведения.

5. «Аленушкины сказки». История создания в городе Литературного квартала.

Экскурсии и целевые прогулки:

1. Экскурсия в Музей кукол и детской книги, расположенный в Литературном квартале.

2. Экскурсия в Музей П.П. Бажова

4. ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ПРОМЫСЛЫ УРАЛА.

1. Виды изобразительного искусства. Декоративно – прикладное искусство Урала.

2. Уральские горы. Каменный Пояс.

3. Легенды о происхождении богатств Урала.

4. Камни старого Урала. Разнообразие видов. Коллекции минералов. Камнерезное искусство Урала.

5. Гранильная фабрика в Екатеринбурге.

6. Ювелирное искусство Урала. Золото на Урале. История замечательной находки. Ерофей Марков.

7. История платного и монетного дворов в Екатеринбурге.

8. Каслинское чугунное художественное литье. Мир животных в произведениях уральских литейщиков. Решетки, ограды, фонари. Изготовление оружия. Гравюра на стали.

9. Кузнец – всем ремеслам отец. История развития кузнечного промысла.

10. Уральский подносный промысел. Гончарный промысел на Урале.

Экскурсии и целевые прогулки:

1. Экскурсия в Музей изобразительного искусства.

2. Целевая прогулка в городском метрополитене. Итоговая игра – соревнование «Промыслы Урала».

5. МИР ТЕАТРА

1. Театр – как вид искусства. Зарождение театра на Урале.

2. Первый городской театр. Театры нашего города.

3. Как рождается спектакль.

4. Театральные профессии.

5. Из истории кукольного театра.

Экскурсии и целевые прогулки:

1. Экскурсия в театральный музей или за кулисы театра.

2. Посещение представления в театре

6. МУЗЕИ НАШЕГО КРАЯ.

1. Что такое музей. Роль музеев как хранителей исторической памяти.

2. Первый русский музей. История создания.

3. Основные типы музеев : природы, архитектуры, изобразительного искусства, краеведческий, мемориальный, литературный и т.д.

4. Удивительные музеи.

5. Итоговая игра – соревнование «Мой Екатеринбург».

Экскурсии и целевые прогулки:

1. Экскурсия в Музей истории города или в Дом – музей Ф.М.Решетникова на Почтовое подворье.

3.5. Оценочные материалы по эффективности программы

Изучение результативности работы строится на основе: входной и итоговой диагностики каждого воспитанника. В диагностике используются специальные диагностические таблицы М.Ю. Новицкой.

Диагностика детей имеет важное значение для выявления существующих проблем по патриотическому воспитанию и определения путей их решения. Если тот или иной показатель сформирован у ребенка и соответственно наблюдается в его деятельности, педагог ставит показатель «В - высокий». Если тот или иной показатель находится в состоянии становления, проявляется неустойчиво, ставится показатель «С - средний». Эти два показателя отражают состояние нормы развития и освоения дополнительной образовательной программы, и проведения дальнейшей специальной диагностической работы по высокоформализованным методикам не требуется.

Если тот или иной показатель не проявляется в деятельности ребенка (ни в совместной со взрослыми, ни в самостоятельной деятельности), возможно создание специальных

ситуаций, провоцирующих его проявление (педагог может предложить соответствующее задание, попросить ребенка что-либо сделать и т.д.).

Если же указанный показатель не проявляется ни в одной из ситуаций, ставится «Н». Результаты мониторинга к концу года интерпретируются следующим образом. Преобладание оценок «В» свидетельствует об успешном освоении детьми дополнительной образовательной программы.

Если по каким-то направлениям преобладают оценки «С», следует усилить индивидуальную педагогическую работу с ребенком по данным направлениям с учетом выявленных проблем в текущем и следующем учебном году, а также взаимодействие с семьей по реализации дополнительной образовательной программы.

Если по каким-то направлениям присутствуют оценки «Н», процесс диагностирования переходит на второй уровень, предполагающий проведение комплексного психологического диагностического обследования.

Предполагается применение различных методов оценки: наблюдение за детьми, изучение продуктов их деятельности, несложные эксперименты (в виде отдельных поручений ребенку, проведения дидактических игр, предложения небольших заданий), беседы, проекты. Они просты в применении, информативны по содержанию и статистически достоверны.

3.6. Материально техническое обеспечение программы

Для успешной реализации программы необходимо создание развивающей предметно-пространственной среды: оснащение группы необходимым оборудованием (столы, стулья, магнитная доска)

Деятельность проводится в специально оборудованном помещении кабинете, в котором размещены:

- игры, предметы и игровые материалы, с которыми ребенок действует преимущественно самостоятельно или в совместной со взрослым и сверстниками деятельности;
- учебно-методические пособия, модели, используемые взрослым в процессе обучения детей;
- оборудование для осуществления детьми разнообразных деятельности:
 - Игрушки, соответствующие возрастным и индивидуальным особенностям ребенка
 - Настольно-печатные игры
 - Картотеки
 - развивающие игры
 - познавательная литература
 - Демонстрационный и раздаточный материал
 - Календари природы
 - Методическая литература

3.7. Методические материалы и средства реализации программы

1. Алферов Н.С. Зодчие старого Урала. Первая половина 19 века. Свердловск : Книжное издательство, 1960.
2. Анциферов Н.П. Непостижимый город. СПб: Лениздат, 1991.
3. Архипова Н.П. Заповедные места Свердловской области. Свердловск: Средне – Уральское книжное издательство. 1984.

4. Аринштейн М., Мельников Е., Шакинко И. Цветные камни Урала. Свердловск: Средне –Уральское книжное издательство.1984.
5. Бажов П.П. Уральские сказы. М.: Советская Россия,1987.
6. Ворошилин С.И. Храмы Екатеринбурга. Екатеринбург,1995.
7. Екатеринбург. Азбука горожанина. Упр.обр.Адм.Ек., 2002.
8. Екатеринбург: штрихи к портрету. Ек.: Банк культурной инф.2002.
9. Золотая нить.(сборник легенд и преданий) Миасс, 1994.
10. Козинец Л.А. Каменная летопись города. Свердловск.: Средне –Уральское книжное издательство,1989.
11. Корепанов Н.С. В раннем Екатеринбурге. Очерки истории Урала. Город Екатеринбург. Вып.4. Банк культурной инф. 1997.
12. Лукьянин В.П., Никулина М.П. Прогулки по Екатеринбургу. Екатеринбург: Банк культурной информации, 1997.
13. Мамин – Сибиряк Д.Н. Екатеринбург. Исторический очерк.
14. Матвеев А.К. Географические названия Свердловской области. Топонимический словарь. Ек., Уральское лит. агенство, 2000.
15. Мурзина И.Я., Кряжева Н.Г. Екатеринбург – мой любимый город. Книга для чтения. 5 – 7 кл. «Сократ», 1999.
16. Мурзина И.Я. Художественна культура Урала. Екатеринбург: Дом учителя. 1999.
17. Нечаева М.Ю., Шкурин В.А. Путеводитель по старому Екатеринбургу. Екатеринбург, Дом учителя,1998.
18. Очерки истории Свердловска. Свердловск: Ср. – Уральское Книж. Изд., 1973.
19. Павловский Б.В. Камнерезное искусство Урала. Свердловск: Средне – уральское книжное изд – во, 1953.
20. Парфенов С.А. Метро в Свердловске. Средне – уральское Книжное изд – во, 1989.
21. Предания и легенды Урала. Свердловск: Средне –уральское книжное изд – во, 1991.
22. Путеводитель. Свердловская область. Москва, «Авангард», 2002.
24. Рассказы об уральской истории. Свердловск: Средне – уральское книжное издательство, 1990.
25. Саплина Е.В., Саплин А.И. Путешествие в историю. Экспериментальный курс для гимназий. Центр гуманитарного образования «Вентана – Граф», 1995.
26. Сказания о Древнем Урале. Книга для чтения в начальной школе. Екатеринбург: Банк культурной информации, 2000.
27. Слукин В.М. Тайна уральских подземелий. Свердловск: Средне –уральское книжное изд – во. 1988.
28. Степанов В.Р. Как человек стал великаном. Издательство «Клио», Чебоксары, 1994.
29. Улицы Свердловска. Свердловск: Средне – уральское книжное изд – во, 1988.
30. Человек пришел на Урал: мифы, легенды, были и былички. Екатеринбург : Банк культурной информации, 1998.
31. Шакинко И.М. Василий Татищев. Свердловск: Средне –уральское книжное издательство, 1986.

Диагностическая карта по патриотическому воспитанию детей

ФИ ребё нка	Родной город, символика				История народной культуры, традиции				Историко-географический и природный компоненты				Личностный компонент			
	Назв ание горо да	Дом, адрес, адрес детс кого сада	Досто приме- чательн ости родног о города	Гер б, гор ода, его авто р	Пред меты быта, жили ще челов ека	Русск ие народ ные празд ники	Наро дные умель цы город а	Народ ные игру шки, пром ыслы	Приро дные богатс тва города , края	Люби мый уголо к приро ды	Живо тные нашег о края	Рас тит. мир	Отнош ение к окружа ющей природ е	Забо та о своих близ ких	Умен ие управ лять своим и чувст вами	Умение анализи ровать свои и чужие поступк и

В - высокий уровень

С - средний

Н - низкий

Уровни оценки усвоения материала по патриотическому воспитанию:

Высокий - Знает своё имя, фамилию, пол, адрес, членов семьи, место работы родителей. Проявляет активный познавательный интерес к прошлому и настоящему своего народа, своей семьи, родного города. Знает некоторые сведения об его истории, достопримечательностях, знаменитых людях. Проявляет интерес к стране, в которой живёт. Выражает положительное отношение к миру, к своему городу, дружбе, ко всему живому. Правильно понимает эмоциональное состояние других, активно выражает готовность помочь. Нацелен на самостоятельность.

Средний - Знает своё имя, фамилию. Может назвать членов семьи. Выражает интерес к прошлому и настоящему своего народа, семьи, города. Имеет представления о природных богатствах края, достопримечательностях города. Внимателен к эмоциональному состоянию других, проявляет сочувствие. По-доброму относится к людям, живой природе. Осуществляет элементарный самоконтроль.

Низкий - Знает своё имя, фамилию. Затрудняется ответить на вопрос, где работают и чем занимаются родители. Имеет некоторые представления о прошлом своего народа, его культуре. Проявляет неустойчивый интерес к истории своего города, его достопримечательностям. Слабо ориентируется в эмоциональных состояниях окружающих, наряду с добрыми поступками часто наблюдаются проявления негативного поведения и отношения к окружающему миру.